

# PRESS'N PACK 4.0

3d modeling / virtual simulation / digital print



3D MODELING / VIRTUAL SIMULATION / DIGITAL PRINT

[www.cnosfapbologna.it](http://www.cnosfapbologna.it)

**PARTNER  
COINVOLTI**

**ENTE ATTUATORE**

CNOS-FAP BOLOGNA

**PARTNER**

ASSOCIAZIONE COMUNICO ITALIANO

**COLLABORAZIONE**

CARTOTECNICA MORESCHINI

CORGAE SAS

MONDO DIGITALE

LUMEN STUDIO

# 3D MODELING VIRTUAL SIMULATION DIGITAL PRINT

All'interno della scena del **MANIFATTURIERO GRAFICO**, il **TECNICO** deve essere sempre più in grado di diminuire i costi di produzione attraverso alcuni elementi tipici della **QUARTA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE**. **L'OTTIMIZZAZIONE IN FASE DI PROGETTAZIONE, LA PROTOTIPAZIONE ATTRAVERSO LA SIMULAZIONE VIRTUALE**

**E LA PROTOTIPA ADDITIVA, L'AUTOMAZIONE E LA DIGITALIZZAZIONE DEL FLUSSO DI LAVORO** sono approcci imprescindibili per la sostenibilità e l'innovazione della produzione grafica, specialmente nell'ambito dell'imballaggio.

Il tecnico che il corso intende formare è un **ESPERTO DI PROGETTAZIONE, PRESTAMPA E STAMPA DIGITALE PER IL PACKAGING**. In linea con l'industria 4.0, queste tre fasi sono intese in un continuum produttivo che migliorano i tempi, le risorse e generano sia nuove modalità di progettazione che di produzione - come **LA PERSONALIZZAZIONE DELLO STAMPATO E L'INTERAZIONE TRA STAMPA, REALTÀ AUMENTATA E INTERATTIVITÀ**.

## CONTENUTI INFO

### AVVIO & CONCLUSIONE

09/12/2019 (DATA INDICATIVA) - 20/03/2020 (DATA INDICATIVA)  
(con prova finale: presentazione del Project Work)

### AMMISSIONE

**MINIMO ISCRITTI PER AVVIO CORSO:** dodici  
**POSTI DISPONIBILI:** diciotto

**TEST VERIFICA COMPETENZE:** 28/11/2019 (scritto software Adobe)  
& 29/11/2019 (colloquio motivazionale)

**NB:** qualora le prove non abbiano esito positivo, il candidato dovrà svolgere in autonomia un programma di allineamento attraverso tutorial forniti e/o concordati con i docenti.

### ATTESTATO RILASCIATO

Attestato di frequenza dal CNOS-FAP e dalle aziende partner

### FINANZIAMENTO

**CAPARRA (ENTRO IL 25 NOVEMBRE 2019):** 100 €+iva  
**1° RETTA (ENTRO IL 13 DICEMBRE 2019):** 875 €+iva  
**2° RETTA (ENTRO IL 1 FEBBRAIO 2020):** 975 €+iva

### SEDE DEL CORSO & CONTATTI

**CNOS-FAP EMILIA ROMAGNA, SEDE DI BOLOGNA**  
Via Jacopo della Quercia, 1 - 40128 Bologna  
Tel. 051 6311796  
segreteria.bologna@cnos-fap.it

#### 1 - VIRTUAL PACKAGING - 46 ORE

Attraverso l'uso del software **ADOBE (ILLUSTRATOR E PHOTOSHOP)**, **IMPLEMENTATI DAI PLUG-IN ESKO, STUDIO E STUDIO TOOLKIT**, il modulo abilita alla creazione di layout tridimensionali di prodotti grafici per imballaggio, collegando in tempo reale il layout grafico applicato alla fustella (CAD o vettoriale), le finiture di stampa e la simulazione tridimensionale.

#### 2 - PACKAGING - 10 ORE

Collegato al modulo Virtual Packaging, il modulo fornisce le nozioni fondamentali inerenti alla **CARTOTECNICA** e al **DISEGNO DELLE PRINCIPALI TIPOLOGIE DI FUSTELLE PER PRODOTTI DI IMBALLAGGIO**.

#### 3 - PRESTAMPA & COLORIMETRIA - 20 ORE

Attraverso l'uso del **SOFTWARE ESKO, ART PRO+**, il modulo abilita a correggere documenti da inviare in stampa, affrontando varie tipologie di problematiche spesso connesse ai **PROFILI COLORE E AI RETINI UTILIZZATI, ALLE FINITURE, AI PROCESSI DI STAMPA** e ai **SUPPORTI UTILIZZATI**.

#### 4 - MODELLAZIONE 3D - 40 ORE

Attraverso l'uso del software open source, **BLENDER 3D VERSIONE 2.8**, il modulo abilita alla creazione di layout tridimensionali per il **PACKAGING DESIGN**, per il **PRODUCT DESIGN** e per il **CHARACTER DESIGN**.

#### 5 - AUGMENTED PRESS - 40 ORE

Il modulo offre la possibilità di creare processi di gamificazione, **INTERATTIVITÀ E REALTÀ AUMENTATA, SUI PRODOTTI STAMPATI ATTRAVERSO IL SISTEMA DEI MARKER**.

Collegato a vari moduli come Modellazione 3D e Stampa Digitale, vedrà l'utilizzo del software gratuito **UNITY**.

#### 6 - STAMPA 3D - 20 ORE

Collegato al modulo Modellazione 3D, il modulo con l'uso della **STAMPANTE A RESINA FORMLABS**, offre la possibilità di accedere alla **PROTOTIPA ADDITIVA**, stampando i prodotti tridimensionali modellati precedentemente.

#### 7 - STAMPA DIGITALE - 50 ORE

Attraverso l'uso di una **INDIGO HP 5500**, il modulo fornisce le competenze per la gestione di un impianto da una delle aziende leader nella stampa digitale: acquisendo competenze quali gli standard qualitativi condivisibili e misurabili, l'uso di diversi profili colore, la gestione del flusso di lavoro, la gestione della caduta in macchina, l'elaborazione del documento dal RIP e la personalizzazione, sia in fase di pre stampa, sia in fase di stampa, il modulo abilita a gestire e a prevedere variabili e problematiche che possono emergere nel **PASSAGGIO DAL DOCUMENTO DIGITALE AL PRODOTTO STAMPATO**.

#### 8 - AUTOMAZIONE - 4 ORE

Attraverso ore di lezione in aula, il modulo offre una formazione alle nuove forme di **CONTROLLO QUALITÀ ALL'INTERNO DI WORK FLOW OTTIMIZZATI E AUTOMATIZZATI ATTRAVERSO NUOVI MEZZI INFORMATICI**.

#### 9 - VISITA AZIENDALE - 10 ORE

Attraverso la **VISITA DI QUATTRO AZIENDE**, il modulo offre la possibilità di vedere quanto appreso in aula osservando contesti leader nel territorio nell'uso della **STAMPA DIGITALE**, dell'**AUTOMAZIONE**, della **RILEGATORIA** e della **CARTOTECNICA**.

#### 10 - SICUREZZA - 15 ORE

Attraverso ore di lezione in aula, il modulo Sicurezza, offre una formazione al termine della quale, al superamento del test finale, rilascia un attestato di sicurezza **RISCHIO MEDIO**, certificazione ormai imprescindibile per inserirsi nel mondo del lavoro.

#### DOPPIA DOCENZA - 78 ORE

Con lo scopo di ottimizzare lo svolgimento dei moduli, il corso ha pianificato un monte ore di docenza all'interno dei **MODULI STAMPA DIGITALE, PRESTAMPA & COLORIMETRIA E AUGMENTED PRESS**.